

Panasonic
ideas for life

Professional Displays

Professional Displays
Professional Displays

Professional Displays
Professional Displays

Professional Displays

2009

Pantallas de plasma **profesionales**

58

65

85

103

Professional
Plasma Displays
Europe

La evolución técnica de NeoPDP empieza aquí: Nuevas y potentes posibilidades para pantallas profesionales

Las pantallas de plasma de alta calidad, posibles gracias a la tecnología NeoPDP, son la elección perfecta para las aplicaciones profesionales que requieren una calidad de imagen clara y nítida. Las asombrosas pantallas de plasma profesionales de alta definición son perfectas para una gran variedad de aplicaciones, ya sea en salas de reuniones, aulas, hoteles, restaurantes o en publicidad dinámica, y se integran perfectamente en cualquier entorno.

Elige el modelo que mejor se adapte a tus necesidades en nuestra versátil línea de pantallas, ampliada recientemente para incluir el nuevo modelo de 85 pulgadas.

Tecnología NeoPDP: La clave de las pantallas de plasma de vanguardia

La tecnología NeoPDP duplica*1 la eficiencia lumínica de los modelos anteriores. Detrás de los excepcionales avances en calidad de imagen, perfil compacto y ahorro energético encontramos la nueva tecnología NeoPDP de Panasonic, una nueva tecnología de bajo consumo y doble luminancia. Con un mayor índice de luminancia, el sistema NeoPDP de Panasonic no sólo consigue unas imágenes más brillantes con negros más profundos e intensos, sino que lo consigue utilizando aproximadamente tan solo la mitad de energía. Las mejoras en la eficiencia lumínica también nos han permitido reducir el tamaño de los distintos componentes y aumentar la escala de la integración de circuitos, con lo que se consigue una mayor calidad de imagen y pantallas más ligeras.

*1 Comparando modelos Full-HD de tamaños ya existentes con modelos Panasonic de 2007 del mismo tamaño.



Serie PF



Pantallas de plasma Full-HD de 1080p

Estos modelos profesionales Full-HD de gran calidad ofrecen una gran variedad de funciones de visualización y utilidades para crear imágenes brillantes y llenas de detalles.

TH-103PF12E



TH-85PF12E

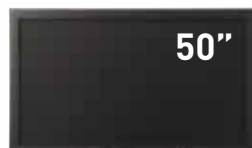


Serie PH

Pantallas de plasma de alta definición

Modelos con ranuras de función para personalizar el sistema según las necesidades del usuario.

TH-50PH12EK



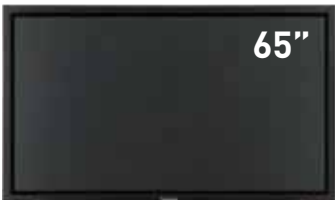
TH-42PH12EK



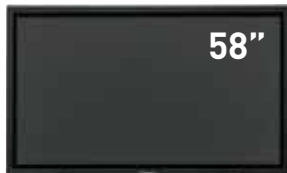
Profesional



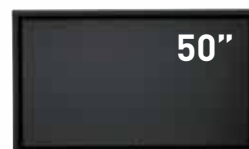
TH-65PF12EK



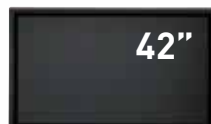
TH-58PF12EK



TH-50PF11EK



TH-42PF11EK

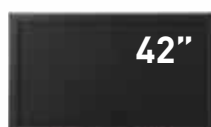


Serie PD

Pantalla de plasma de alta definición

Los terminales fijos convierten a este modelo en la opción perfecta para utilizarse en presentaciones o aplicaciones básicas de publicidad dinámica.

TH-42PD12E



* PLink: Protocolo de telecomunicación con estándares unificados para utilizar y gestionar múltiples proyectores.

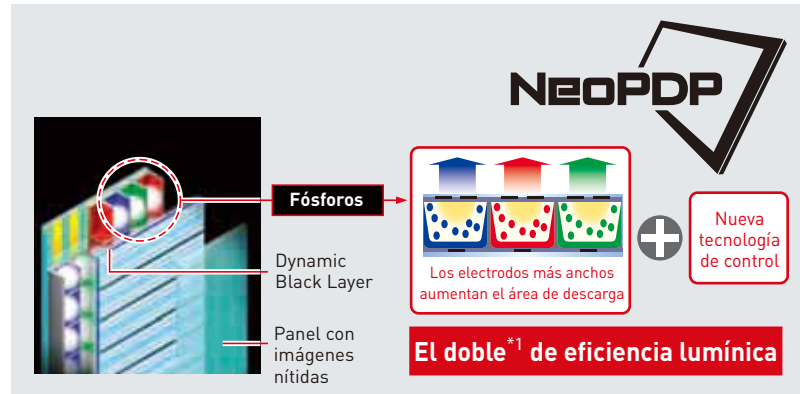
La tecnología NeoPDP crea imágenes reales en una pantalla de gran tamaño con una calidad y unos detalles espectaculares

Tecnología NeoPDP: el doble*¹ de eficiencia lumínica

La nueva tecnología NeoPDP de Panasonic consigue el doble de eficiencia lumínica que los modelos anteriores, gracias a nuevos materiales y a una nueva estructura del panel de plasma junto con una renovación completa de la tecnología de circuitos y control. NeoPDP aumenta el brillo y el contraste y mejora las imágenes en movimiento. Desde colores blancos brillantes hasta colores negros más profundos y sólidos, presenta una gradación más intensa y visualiza movimientos rápidos, como en los deportes, con una mejora de los detalles. Gracias a estos nuevos avances tecnológicos, NeoPDP también reduce el peso general de la pantalla.

*1: Comparando modelos Full-HD de tamaños ya existentes con modelos Panasonic de 2007 del mismo tamaño.

* La serie PF11 no dispone de la tecnología NeoPDP.



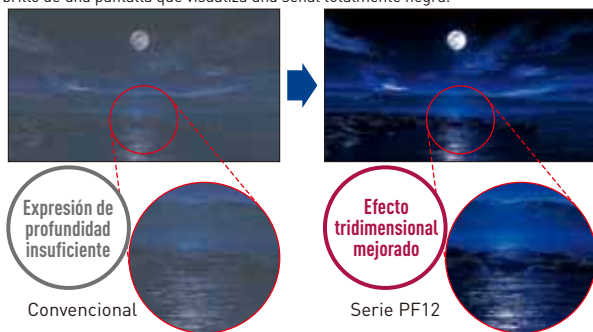
La relación de contraste más elevada del mundo*² de 40.000:1*³

Las tecnologías de procesamiento de imagen originales de Panasonic, incluyendo la Dynamic Black Layer, han conseguido el contraste más elevado del mundo*² de 40.000:1*³ (contraste dinámico de 2.000.000:1*⁴), para reproducir imágenes con una profundidad realzada que consigue que el espectador se sienta parte de la escena.

*2: Para pantallas de plasma, a 17 de junio de 2009 (según un estudio de Panasonic).

*3: Contraste en áreas oscuras que puede visualizarse simultáneamente en la misma pantalla.

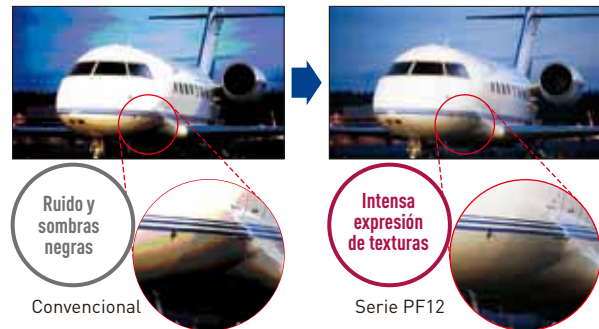
*4: Relación de brillo de una pantalla que visualiza una señal totalmente blanca con el brillo de una pantalla que visualiza una señal totalmente negra.



Equivalente a una gradación de 6.144*⁵ niveles, la más alta del mundo*²

La serie PF12 de Panasonic consigue unos matices más intensos con una gradación increíblemente precisa equivalente a 6.144 niveles*⁵ en todas las escenas. Estas pantallas consiguen una gradación más intensa desde los blancos brillantes a los negros sólidos y reproduce fielmente la calidad textural de la fuente de vídeo original.

*5: La serie PF11 es equivalente a una gradación de 5.120 niveles.

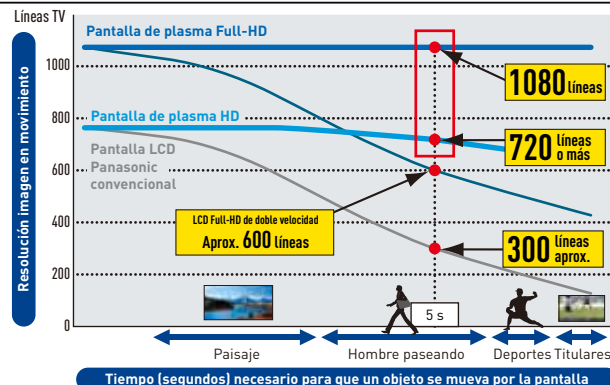


Resolución de las imágenes en movimiento de 1.080 líneas*⁶ para una visualización clara y nítida de las escenas con movimientos rápidos

La magnífica resolución de las imágenes en movimiento de las pantallas de plasma asegura que incluso las acciones con movimiento rápido se visualizarán con nitidez, llenas de detalles y con un menor número de imágenes residuales. Las pantallas de plasma profesionales de Panasonic proporcionan atractivas imágenes en alta resolución a partir de fuentes Full-HD.

*6: La serie PF11 tiene 900 líneas.

* La resolución de las imágenes en movimiento es una medida cuantitativa de los detalles perceptible por el ojo humano en las imágenes en movimiento visualizadas. Utilizando un método de medición desarrollado y aplicado por la APDC (Advanced PDP Development Center Corporation).





Aproximadamente un 110%^{*7} de la gama de colores del estándar HDTV

Las emisiones en alta definición se basan en el estándar HDTV y no en el estándar PAL convencional. Las pantallas de plasma Panasonic reproducen una amplia gama de colores que supera la gama completa de colores especificada en el estándar HDTV (ITU-R, BT.709). Como resultado, se consigue una reproducción natural y real de los colores en una pantalla de gran tamaño. La tecnología Digital Colour Reality también asegura imágenes con unos detalles impecables.

^{*7}: Comparación basada en la gama de colores

Plasma



Pantalla de plasma

LCD



Pantalla LCD común

Imágenes dinámicas vistas desde cualquier ángulo

Las pantallas de plasma profesionales de Panasonic utilizan píxeles autoiluminados para proporcionar unos colores más vivos y unas imágenes más nítidas, que nunca se verán apagadas, aunque se visualicen desde un ángulo. Las pantallas de plasma de Panasonic consiguen imágenes en alta resolución sin perder la calidad de la fuente de vídeo original.

Desde un ángulo

Desde un ángulo

Imágenes nítidas

Imágenes borrosas



Plasma

Pantalla de plasma



Vista frontal



LCD

LCD tipo VA común

Carcasa resistente con panel de cristal frontal resistente a los impactos

La parte frontal de la pantalla de plasma está cubierta por una resistente lámina de cristal que la protege de golpes e impactos, consiguiendo más protección frente a daños cuando se utiliza en espacios públicos concurridos. Elimina prácticamente cualquier necesidad de otro tipo de protectores.

LCD

Puesto que la superficie frontal puede recibir impactos, debe colocarse un cristal protector en la parte frontal al utilizar la pantalla en espacios públicos.

Cristal protector



La pantalla no sufre daños

• Mantenimiento mínimo

La limpieza es sencilla, puesto que el polvo y la suciedad pueden limpiarse con un paño suave. Las pantallas de plasma Panasonic consiguen unas imágenes excepcionales, presentan una larga duración y prácticamente no tienen mantenimiento.

Larga duración de aproximadamente 100.000 horas^{*8}

Las pantallas de plasma profesionales de Panasonic ofrecen una larga duración de unas 100.000 horas^{*8} aproximadamente bajo condiciones normales de funcionamiento, proporcionando magníficas imágenes en HD durante muchos años con un mantenimiento mínimo.

• Las instalaciones verticales también presentan una larga duración

Las pantallas de plasma Panasonic también pueden colocarse en formato vertical, permitiendo un uso más eficaz en instalaciones con espacio limitado. La instalación en vertical no afecta en modo alguno ni a la larga duración de aproximadamente 100.000 horas^{*8} ni a la excelente calidad de imagen. Al seleccionar el modo vertical en los ajustes de pantalla iniciales, la visualización gira 90 grados para facilitar la lectura. El control del ventilador de refrigeración también cambia automáticamente en el modo vertical.

^{*8}: Horas de funcionamiento aproximadas antes de que el brillo de la pantalla se reduzca a la mitad cuando se utiliza para visualizar imágenes en movimiento en el modo estándar. No se tienen en cuenta imágenes residuales ni funcionamientos incorrectos.

Numerosas funciones de visualización de imágenes y utilidades que mejoran las prestaciones de la pantalla de gran tamaño

Función de red compatible con PLink™^{*1} para el control remoto

Esta función de red permite utilizar las pantallas a través del mando a distancia y controlar su estado a través de una conexión LAN. Puesto que es compatible con la normativa "PLink™^{*1} Class 1", la infraestructura ya existente puede utilizarse para un funcionamiento eficaz de las pantallas de plasma. La función de red también utiliza el mismo protocolo que los proyectores Panasonic, por lo que es posible combinar otros dispositivos de visualización para mejorar el sistema.

- *1: Protocolo de telecomunicación con estándares unificados para utilizar y gestionar múltiples proyectores.
- La serie PF11 no dispone de la función de red.
 - Al utilizar la función de red, "Control I/F Select" de "Network Setup" debe ajustarse a "LAN."



Sala de control

PLink™

Conexión LAN



La función de zoom vertical amplía las imágenes horizontales para la visualización vertical

Dividiendo el contenido horizontal en tres segmentos verticales, la función de zoom vertical puede visualizar de forma dinámica los segmentos seleccionados. Entonces, agrupando pantallas de plasma de 103 ó 85 pulgadas en el modo vertical en grupos de tres, puede configurarse un sistema multipantalla dinámico para visualizar personas a tamaño real con prácticamente el mismo campo de visión que el contenido original.

- * Al ampliar las imágenes, se produce cierta degradación.

El contenido horizontal se divide en tres segmentos.

Los segmentos seleccionados se visualizan a pantalla completa en el modo vertical.



Sin restricciones en las fuentes de entrada

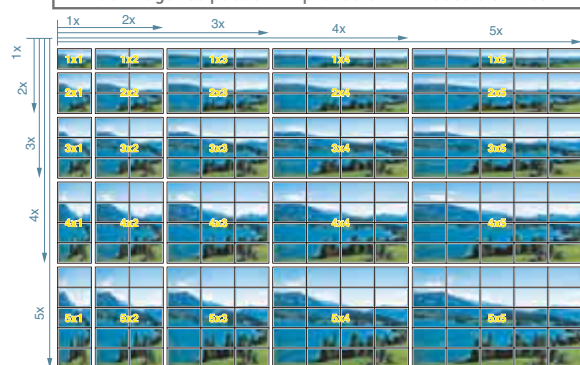


El sistema multipantalla visualiza de forma dinámica imágenes en espacios grandes

La función multipantalla amplía las imágenes hasta cinco veces su tamaño original, tanto en sentido vertical como horizontal. Amplía las imágenes en la misma relación de zoom tanto en la dirección vertical como en la horizontal, como 2x2, 3x3, 4x4 y 5x5, o en distintas relaciones para utilizar de forma eficaz los espacios alargados vertical u horizontalmente. La versatilidad de las pantallas de plasma puede ampliarse todavía más seleccionando la relación de zoom deseada para que coincida con el espacio de instalación.

- Al ampliar las imágenes, se produce cierta degradación.
- El entorno debe estar correctamente climatizado, puesto que la temperatura ambiente varía en función de las condiciones de instalación y de la ubicación.

Las imágenes pueden ampliarse en 24 modos distintos



Funciones utilizadas con el modo de zoom vertical o de multipantalla

• Función Multi AI Control

Mediante la aplicación del control AI a la señal de brillo de la totalidad de la señal de entrada utilizando el mismo procesamiento de vídeo que se utiliza para una imagen de una sola pantalla, esta función consigue un nivel de brillo uniforme en toda la imagen.

• Función Display ID Control

Para evitar errores en control remoto cuando se instalan múltiples pantallas a corta distancia, cada pantalla del sistema multipantalla deberá tener una ID única, por lo que deberá asignarse una ID de pantalla para asegurar un funcionamiento fiable del control remoto.

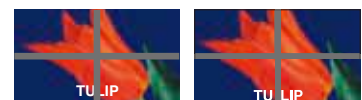
- * Los modelos TH-65PF12/58PF12 requieren la unidad opcional de control remoto de ID [EUR7636070R].

• Función Power-On Delay

Esta función cambia ligeramente y de forma automática el tiempo de activación para cada pantalla del sistema, por lo que se reduce la carga en el sistema de alimentación.

• Modo Seam Hides Video Off

Este modo visualiza una imagen a pantalla completa, incluyendo los bordes (la anchura total del marco) del panel. Esta característica resulta especialmente adecuada para visualizar información de texto, ya que las letras no quedan ocultas por el marco.



Utilidades y funciones de visualización de imágenes para publicidad dinámica y presentaciones eficaces

Función Blend Dual Picture

La función Blend Dual Picture superpone información de texto creada con un PC sobre imágenes base en movimiento. Esta función facilita la creación de subtítulos sin necesitar costosos equipos de edición. Además, puesto que los datos de texto se visualizan en calidad de imagen Full-HD, permite presentar de forma eficaz y en alta resolución imágenes corporativas o de marca.

- Si se utiliza esta función para procesar imágenes sin el permiso del propietario del copyright en stands o zonas públicas podrían infringirse los derechos del propietario de copyright.
- No pueden visualizarse combinaciones de dos señales analógicas.

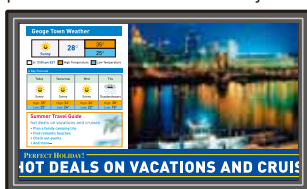
Modo Dual Picture

Es posible visualizar simultáneamente imágenes de dos tipos distintos de fuentes AV conectadas. Además, la salida de audio puede seleccionarse de cualquiera de las fuentes. Reproducir audio desde la fuente secundaria puede ser útil, por ejemplo, en las teleconferencias.

- Las funciones de zoom vertical, multipantalla o zoom digital no están disponibles en el modo Dual Picture.
- No pueden visualizarse combinaciones de dos señales analógicas.

Modo Advanced Dual Picture

Este modo permite superponer imágenes de vídeo en imágenes de PC a pantalla completa. De esta forma, es posible combinar un clip de vídeo con cualquier información de texto desde un PC, presentando así los mensajes importantes de forma más eficaz.



Pueden visualizarse imágenes en movimiento, mensajes de texto y titulares.



Imágenes en movimiento en 16:9, información de texto y titulares.



Las imágenes en movimiento y los mensajes de texto se distribuyen uno al lado del otro.



Se combinan las imágenes en movimiento y los titulares.

Zoom digital de 4x

Esta función permite ampliar una parte de una imagen hasta cuatro veces su tamaño normal y visualizarla a pantalla completa. Gracias a esta función, las presentaciones tendrán un mayor impacto.

- El zoom digital no está disponible en el modo Dual Picture.
- Al ampliar las imágenes, se produce cierta degradación.

Perfiles de imagen

Los valores de ajuste de imagen definidos utilizando el menú de imagen y los ajustes avanzados pueden almacenarse como perfiles en la memoria de la pantalla. Pueden almacenarse un máximo de ocho combinaciones y, además, puede seleccionarse el perfil que encaje con la fuente de vídeo utilizada.



Modo 1:1 Pixel

El modo 1:1 Pixel asigna el contenido de vídeo de 1920 x 1080 a los píxeles del panel Full-HD para visualizar el 100% del contenido original. Omitiendo el proceso de escalado, este modo puede producir imágenes de alta definición en su forma de 1:1 píxeles original.

* Formato de señal compatible: 1,125/50i, 60i, 24sF, 24p, 25p, 30p, 50p, 60p, 1,250/50i

Modo Monitor

Este modo visualiza imágenes sin cambiar el brillo dentro del mismo rango de nivel de la señal, aunque varíe el nivel de imagen medio (APL) de la pantalla. Puesto que este modo mantiene el balance de blancos independientemente del tamaño de las áreas brillantes de la imagen, es ideal para utilizarlo en emisoras y estudios de creación de imágenes, donde se requiere una reproducción precisa de los colores.

Ajuste Display Size visualiza señales de vídeo para que sean visibles los bordes superior, inferior, derecho e izquierdo que normalmente quedan ocultos.

Modo Studio W/B permite ajustar la temperatura de color que mejor encaje en las aplicaciones de emisoras y estudios.

Modo Studio Gain incrementa el contraste para eliminar resplandores blancos.

Nuevo protector de pantalla: NANODRIFT

El nuevo protector NANODRIFT reduce la retención de imágenes de un modo cinco veces*2 más eficaz que los sistemas anteriores. Utilizando un movimiento de imágenes suave y preciso, minimiza la posibilidad de retención de imágenes, sin bloquear la vista.

*2: En comparación con nuestro protector de pantalla "bamboleante".

- La serie PF11 no dispone de esta función.
- NANODRIFT es una marca comercial de Panasonic Corporation.

Funciones de protector de pantalla

Una gran variedad de funciones de protector de pantalla ayudan a minimizar el riesgo de que el fósforo se desgaste de forma desigual. El temporizador también puede utilizarse para ajustar el tiempo de funcionamiento del protector de pantalla.

PROTECTOR NANODRIFT*3	Mueve suavemente la imagen en incrementos de 1/16 de punto.
SUPERPOSICIÓN BARRA DE DESPLAZAMIENTO	El brillo de la imagen disminuirá al tiempo que una barra blanca se visualiza sobre la imagen.
SÓLO BARRA DE DESPLAZAMIENTO	Una barra blanca se desplazará de izquierda a derecha. La imagen no se visualizará.
IMAGEN EN NEGATIVO	Se visualizará una imagen en negativo de la pantalla.
AJUSTE DEL PANEL LATERAL	Ilumina las bandas negras de los laterales de la pantalla mientras visualiza imágenes en formato 4:3.
WOBBLING*4	Desplaza varios píxeles la posición de la imagen a intervalos fijos de tiempo o según las condiciones detectadas en la pantalla.
MODO PEAK LIMIT	Disminuye el nivel de brillo máximo (contraste de imagen).
PANTALLA BLANCA	Toda la pantalla se visualiza en color blanco.

*3: Sólo para la serie PF12. *4: Sólo para la serie PF11.

Otras funciones (para más detalles, consultar la página 11)

- El **programador de comandos semanal** permite automatizar el funcionamiento de las pantallas.
- La **monitorización remota del sistema** permite monitorizar imágenes desde una ubicación distante.
- La **función de desconexión automática** desactiva la alimentación de la pantalla cuando finaliza la operación del protector de pantalla.
- Los **ajustes Extended Life** agrupan en un único menú todos los elementos que evitan la retención de imágenes.

- Las **funciones de ahorro de energía** reducen el consumo energético.
- Los **ajustes antimanipulación** permiten restringir las operaciones de visualización y control remoto.
- El **posicionamiento automático de imagen** corrige automáticamente la posición horizontal y vertical de la imagen, cuando una señal RGB analógica está seleccionada como entrada.
- La **función antirreflectante** reduce los reflejos de la luz ambiental.

Lista de funciones compatibles

Modelo	Función de red	Zoom vertical	Multipantalla	Blend Dual Picture	Dual Picture	Advanced Dual Picture	Zoom digital	Perfiles de imagen	Modo 1:1 Pixel	Modo Monitor	Ajuste Display Size	Studio W/B	Studio Gain	PROTECTOR NANODRIFT	Protectores de pantallas	Programador de comandos semanal	Monitorización remota del sistema	Desconexión automática	Ajuste Extended Life	Funciones para ahorrar energía	Ajustes antimanipulación	Posicionamiento automático de imagen
TH-103PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-85PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-65PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-58PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-50PF11	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-42PF11	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

● Compatible *5: No dispone de Bamboleo. *6: No dispone de ajuste automático del botón H/V-SIZE ni AUTO SET UP. *7: No dispone de ajuste automático del botón H/V-SIZE, AUTO SET UP ni del modo Auto.

Amplio ángulo de visualización, negros profundos, gradación intensa y colores increíbles para captar la atención de los espectadores

Excepcionalmente duraderos

• Panel de cristal frontal resistente a los impactos

La parte frontal de la pantalla de plasma está cubierta por una resistente lámina de cristal que la protege de golpes e impactos, consiguiendo más protección frente a daños cuando se utiliza en espacios públicos concurridos. Elimina prácticamente cualquier necesidad de un protector adicional.

• Duración de la pantalla*¹ de aproximadamente 100.000 horas

Las pantallas de plasma profesionales de Panasonic presentan una larga duración*¹ de aproximadamente 100.000 horas, tanto si se instalan vertical como horizontalmente. Puesto que periódicamente deben sustituirse un menor número de consumibles*², los costes de funcionamiento también se reducen. La limpieza también es sencilla, puesto que el polvo y la suciedad pueden limpiarse con un paño suave cuando sea necesario. Las pantallas de plasma Panasonic consiguen unas imágenes excepcionales, con una larga duración y prácticamente no requieren mantenimiento.

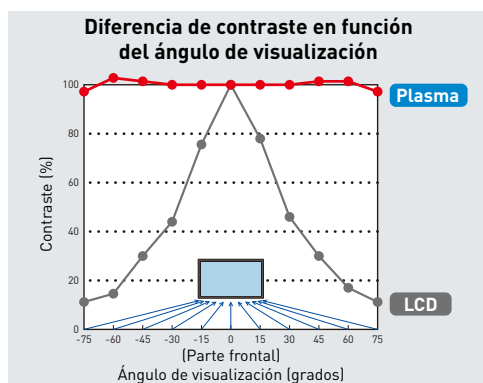
*1: Horas de funcionamiento aproximadas antes de que el brillo de la pantalla se reduzca a la mitad cuando se utiliza para visualizar imágenes en movimiento en el modo estándar. No se tienen en cuenta imágenes residuales ni funcionamientos incorrectos.

*2: El ventilador para la disipación de calor es una parte consumible.



Imágenes dinámicas vistas desde cualquier ángulo

Las pantallas de plasma profesionales de Panasonic utilizan píxeles autoiluminados para proporcionar unos colores más vivos y unas imágenes más nítidas que nunca se verán apagadas, aunque se visualicen desde un ángulo. Las pantallas de plasma de Panasonic consiguen imágenes en alta resolución sin perder la calidad de la fuente de vídeo original.



* Resultados obtenidos por Panasonic.

Pantalla de plasma

Imágenes nítidas



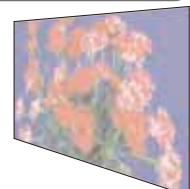
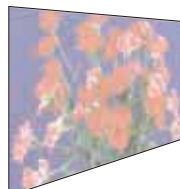
Vista frontal

Desde un ángulo

Desde un ángulo

LCD tipo VA común

Imágenes borrosas



Vista frontal



Imágenes nítidas con una elevada relación de contraste de 30.000:1³

Las tecnologías originales de procesamiento de imagen han permitido una elevada relación de contraste de 30.000:1³ (contraste dinámico de 1.000.000:1⁴). De este modo, los colores negros son más intensos y las imágenes más reales y profundas.

*3: Contraste en áreas oscuras que puede visualizarse simultáneamente en la misma pantalla.

*4: Relación de brillo de una pantalla que visualiza una señal totalmente blanca con el brillo de una pantalla que visualiza una señal totalmente negra.

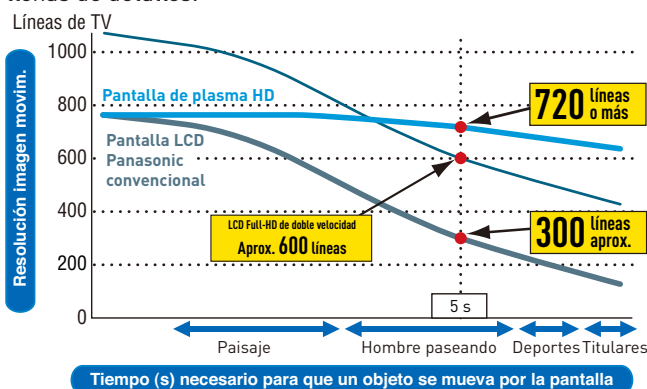


Convencional

Serie PH12/PD12

Imágenes en movimiento claras y nítidas

Las pantallas de plasma profesionales de Panasonic reproducen vídeo con movimiento rápido en tiempo real sin imágenes borrosas ni retardos. La magnífica resolución de las imágenes en movimiento asegura que incluso las acciones con movimiento rápido se visualizarán con nitidez y llenas de detalles.



Gradación intensa y expresiva equivalente a 5.120 niveles

El procesado de señal digital de 18 bits consigue unas imágenes equivalentes a 5.120 niveles de gradación, a la vez que suprime el ruido y minimiza las sombras negras.

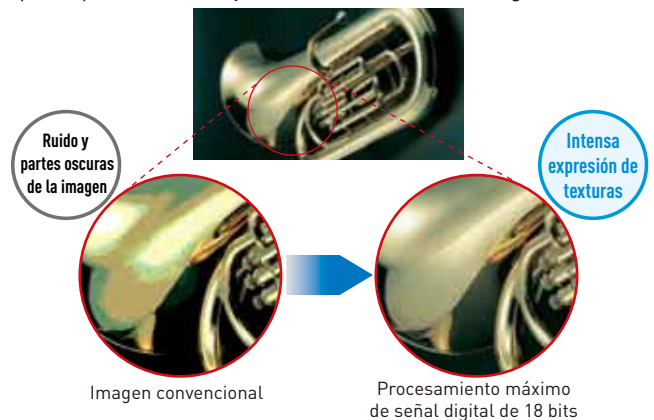


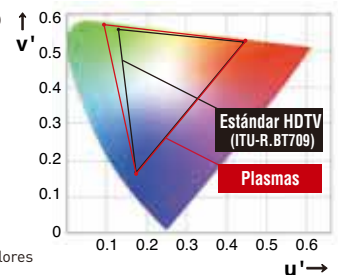
Imagen convencional

Procesamiento máximo de señal digital de 18 bits

Aproximadamente un 110%⁵ de la gama de colores del estándar HDTV

Las emisiones en alta definición se basan en el estándar HDTV y no en el estándar PAL convencional. Las pantallas de plasma Panasonic reproducen una amplia gama de colores que supera la gama completa de colores especificada en el estándar HDTV (ITU-R, BT.709). Como resultado, se consigue una reproducción natural y real de los colores en una pantalla de gran tamaño. La tecnología Digital Colour Reality también asegura imágenes con unos detalles impecables.

*5: Comparación basada en la gama de colores



Pantalla de plasma



Pantalla LCD común

Funciones versátiles de visualización de imágenes y una gran variedad de utilidades para crear Digital Signage eficaz

El sistema multipantalla visualiza de forma dinámica imágenes en espacios grandes

La función multipantalla amplía las imágenes hasta cinco veces su tamaño original, tanto en sentido vertical como horizontal. Amplía las imágenes en la misma relación de zoom tanto en la dirección vertical como en la horizontal, como 2x2, 3x3, 4x4 y 5x5, o en distintas relaciones para utilizar de forma eficaz los espacios alargados vertical u horizontalmente. La versatilidad de las pantallas de plasma puede ampliarse todavía más seleccionando la relación de zoom deseada para que coincida con el espacio de instalación.

- Al ampliar las imágenes, se produce cierta degradación.
- El entorno debe estar correctamente climatizado, puesto que la temperatura ambiente varía en función de las condiciones de instalación y de la ubicación.

• Función Power-On Delay

Esta función cambia ligeramente y de forma automática el tiempo de activación para cada pantalla del sistema, por lo que se reduce la carga en el sistema de alimentación.

• Función Multi AI Control

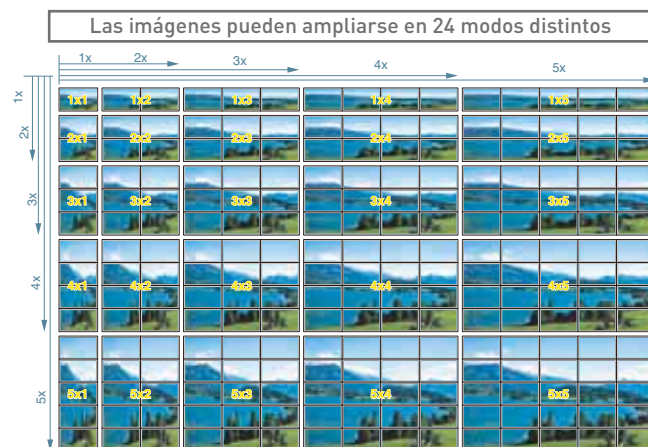
Mediante la aplicación del control AI a la señal de brillo de la totalidad de la señal de entrada utilizando el mismo procesamiento de vídeo que se utiliza para una imagen de una sola pantalla, esta función consigue un nivel de brillo uniforme en toda la imagen.

- Esta función no está disponible en la serie PD12.
- Esta función es eficaz durante la función multipantalla.

• Función Display ID Control

Para evitar errores en control remoto cuando se instalan múltiples pantallas a corta distancia, cada pantalla del sistema multipantalla deberá tener una ID única, por lo que deberá asignarse una ID de pantalla para asegurar un funcionamiento fiable del control remoto.

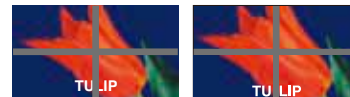
* Se requiere la unidad opcional de control remoto de ID (EUR7636070R).



• Modo Seam Hides Video Off

Este modo visualiza una imagen a pantalla completa, incluyendo los bordes (la anchura total del marco) del panel. Esta característica resulta especialmente adecuada para visualizar información de texto, ya que las letras no quedan ocultas por el marco.

* Esta función es eficaz durante la función multipantalla.



Modo Dual Picture: pósters digitales atractivos con imágenes en movimiento y datos de texto

Puedes visualizar simultáneamente imágenes de dos tipos distintos de fuentes AV conectadas. Esta función permite aprovechar al máximo la pantalla de plasma de gran tamaño. Para cambiar de modo de visualización y pasar de la pantalla principal a la pantalla secundaria basta con pulsar un botón.

- Las funciones de multipantalla o zoom digital no están disponibles en el modo Dual Picture.
- No pueden visualizarse combinaciones de dos señales analógicas.
- La serie PH12 no puede visualizar simultáneamente la entrada A y la entrada B de la misma placa de terminales.

• Modo Dual Picture Display

El modo de visualización puede cambiarse pulsando el botón Multi PIP.

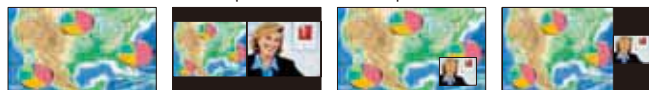


Imagen individual Imagen e imagen Imagen en imagen Imagen fuera de imagen

* En el modo de imagen en imagen, la imagen de la pantalla secundaria se puede visualizar en una posición donde tenga el efecto mínimo sobre la imagen principal.

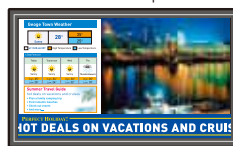
• Reproducción de audio de la fuente secundaria

Al visualizar dos imágenes distintas, es posible seleccionar la salida de audio de cualquiera de las fuentes. Reproducir audio desde la fuente secundaria puede ser útil, por ejemplo, en las teleconferencias.

• Modo Advanced Dual Picture

Este modo permite superponer imágenes de vídeo en imágenes de PC a pantalla completa. Por ejemplo, es posible combinar un clip de vídeo con información de texto de un PC, consiguiendo un método presentación más eficaz.

* Esta función no está disponible en la serie PD12.



Pueden visualizarse imágenes en movimiento, mensajes de texto y titulares para proporcionar grandes cantidades de información a la vez.



Las imágenes en movimiento y los mensajes de texto se distribuyen uno al lado del otro. Gracias a la distribución simple y ordenada, las imágenes en movimiento acentúan toda la pantalla.



Este modo permite que las imágenes en la relación de aspecto de 16:9, como las de las fuentes en HD, se visualicen sin distorsionar el formato de imagen original.



Se combinan las imágenes en movimiento y los titulares. Puesto que tanto el contenido superior como el inferior contiene movimiento, captan la atención para una publicidad más eficaz.

Zoom digital de 4x: amplía la visualización de las secciones seleccionadas de la imagen

Esta función permite ampliar una parte de una imagen hasta cuatro veces su tamaño normal y visualizarla a pantalla completa. Gracias a esta función, las presentaciones tendrán un mayor impacto.

- La función de zoom digital no está disponible en los modos multipantalla o Dual Picture.
- Al ampliar las imágenes, se produce cierta degradación.



Funciones avanzadas para una señalización digital eficaz

• Programador de comandos semanal

Esta función permite automatizar las operaciones de visualización con mayor facilidad, para no tener que utilizar ningún programador externo. Es posible ajustar una gran variedad de operaciones (activar/desactivar la pantalla, seleccionar una fuente de imagen, funciones de protector de pantalla, etc.) y activarlas en una hora específica o en determinados días de la semana.

* Esta función no está disponible en la serie PD12.



De las 8:00 a las 11:00, se visualiza una fuente de entrada de vídeo componentes.

De las 11:00 a las 17:00, se visualiza una fuente de entrada HDMI.

De las 17:00 a las 19:00, se visualiza una fuente de entrada de PC (con el modo Wobbling ACTIVADO).

De las 19:00 a las 23:00, se visualiza una fuente de entrada de PC (con el modo Inversión de pantalla ACTIVADO).

• Monitorización remota del sistema

Las pantallas de plasma profesionales de Panasonic incorporan un comando de monitorización que permite comprobar la señal desde una ubicación distante. En los sistemas convencionales, debía instalarse una cámara de monitorización para comprobar las imágenes visualizadas en un panel de publicidad o en un sistema de publicidad dinámica digital. Por otra parte, con este comando de monitorización, es posible controlar imágenes simplemente conectando un PC a través de un cable serie.

• Ajustes antimanipulación: ideales para publicidad dinámica

Es posible evitar errores de funcionamiento en los espacios públicos definiendo ajustes antimanipulación con antelación.

• **Nivel máximo de volumen:** Ajusta el volumen máximo del sonido.

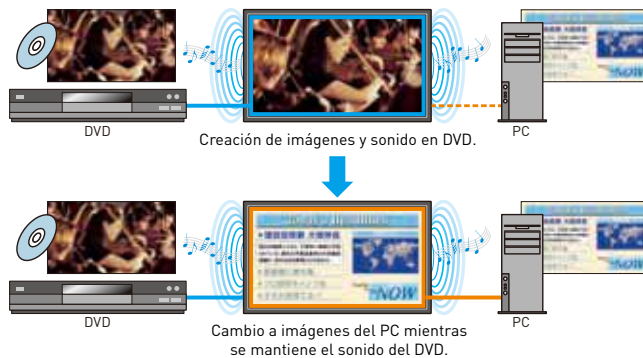
• **Bloqueo de los botones:** Restringe el uso de los botones para la pantalla.

• **Nivel de usuario remoto:** Restringe el uso de las teclas para el control remoto.

• Selección de entrada de audio

La entrada de vídeo y audio pueden seleccionarse de forma independiente. De este modo, es posible conseguir combinaciones flexibles de imágenes y sonidos.

* Esta función no está disponible en la serie PH12.



• Posicionamiento automático de imagen

Basta con pulsar la tecla Auto Setup del control remoto para colocar la imagen. Esta función corrige automáticamente las posiciones horizontales y verticales de la imagen, la fase de reloj y la frecuencia de reloj cuando se selecciona una señal RGB analógica como entrada. El ajuste consigue valores estándar óptimos para los tamaños de imagen horizontales y verticales.

- Si la frecuencia del reloj es 108 MHz o superior, no podrán definirse los ajustes para DOT CLOCK y CLOCK PHASE.
- Cuando la entrada es una señal RGB digital, no podrán definirse los ajustes para DOT CLOCK y CLOCK PHASE.



• Funciones de protector de pantalla

Una gran variedad de funciones de protector de pantalla ayudan a minimizar el riesgo de que el fósforo se desgaste de forma desigual. El temporizador también puede utilizarse para ajustar el tiempo de funcionamiento del protector de pantalla.

* La función de ajuste del temporizador no está disponible en la serie PD12.

SUPERPOSICIÓN BARRA DE DESPLAZAMIENTO	El brillo de la imagen disminuirá al tiempo que una barra blanca se visualiza sobre la imagen.
SÓLO BARRA DE DESPLAZAMIENTO	Una barra blanca se desplazará de izquierda a derecha. La imagen no se visualizará.
IMAGEN EN NEGATIVO	Se visualizará una imagen en negativo de la pantalla.
AJUSTE DEL PANEL LATERAL	Ilumina las bandas negras de los laterales de la pantalla mientras visualiza imágenes en formato 4:3.
WOBBLING	Desplaza varios píxeles la posición de la imagen a intervalos fijos de tiempo o según las condiciones detectadas en la pantalla.
MODO PEAK LIMIT	Disminuye el nivel de brillo máximo (contraste de imagen).
PANTALLA BLANCA	Toda la pantalla se visualiza en color blanco.

• Desconexión automática

La función de desconexión automática desactiva la alimentación de la pantalla cuando finaliza la operación del protector de pantalla.

• Ajustes Extended Life

Es fácil definir ajustes que amplíen la duración de la pantalla porque todos los elementos que evitan la retención de imágenes se agrupan en un único menú. También existe un menú que permite ajustar los valores recomendados con una única operación.

• Funciones para ahorrar energía

• **DPMS (Display Power Management Signaling):** La alimentación se activa y se desactiva automáticamente como respuesta a una señal de sincronización del PC conectado al terminal de entrada del PC.

• **Desconexión automática:** Al utilizar un dispositivo conectado a la ranura multifunción, se activará el modo de reposo del panel si no se recibe ninguna señal en 10.

• **Modo de ahorro de energía:** Reduce el brillo de la pantalla.

• **Modo de ahorro de energía en reposo:** Reduce el consumo en el modo de reposo.

Otras funciones

• Reflejos mínimos de la luz ambiental

El revestimiento AR (antirreflexión) del panel de cristal frontal de la pantalla de plasma reduce los reflejos de la luz ambiental y de la luz fluorescente, sin que la belleza de las imágenes visualizadas quede afectada.

• Ajuste Display Size

Esta función visualiza señales de vídeo para que sean visibles los bordes superior, inferior, derecho e izquierdo que normalmente quedan ocultos.

• Modo Studio W/B

Permite ajustar la temperatura de color que mejor encaje con las aplicaciones en emisoras y estudios.

• Modo Studio Gain

Este modo incrementa el contraste para eliminar halos blancos.

Lista de funciones compatibles

	Multipantalla	Power-On Delay	Multi AI Control	Display ID Control	Dual Picture	Advanced Dual Picture	Zoom digital	Programador de comandos semanal	Monitorización remota del sistema	Ajustes antimanipulación	Selección de entrada de audio	Posicionamiento automático de imagen	Protectores de pantalla	Funciones para ahorrar energía	Ajuste Display Size	Studio W/B	Studio Gain
TH-50PH12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-42PH12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-42PD12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

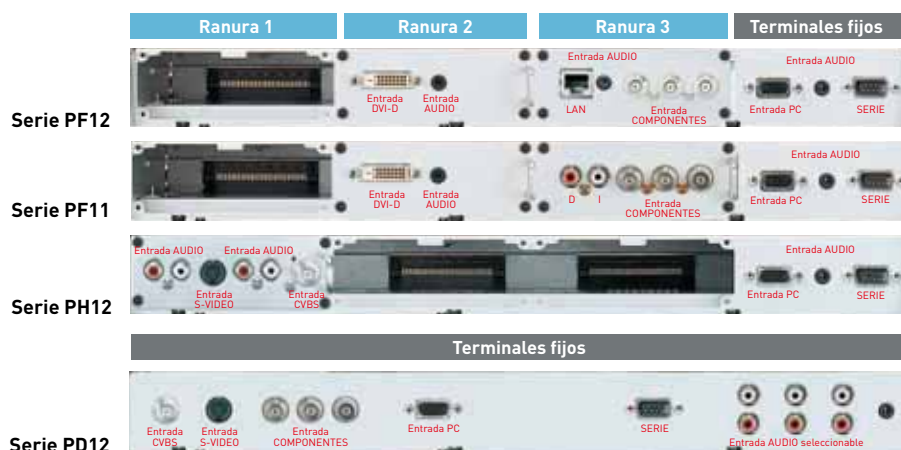
●: Compatible

Ranuras multifunción para una mayor flexibilidad

Además del interface de entrada fijo, estas pantallas de plasma profesionales de Panasonic disponen de tres ranuras intercambiables que permiten añadir diferentes combinaciones de placas opcionales de terminales. De esta forma se consigue mayor flexibilidad para añadir dispositivos digitales o analógicos y personalizar el sistema.

* Para conocer las placas de terminales aplicables, consulta la lista de placas de terminales compatibles de la página 13.

Terminales estándar



Placas de terminales opcionales



Vídeo componentes BNC
TY-42TM6A

- RGB/vídeo componentes (BNC)
- Audio L/R (RCA)
- Ranura 1, 2 ó 3



Vídeo componentes RCA
TY-42TM6Z

- RGB/vídeo componentes (RCA)
- Audio L/R (cinch RCA)
- Ranura 1, 2 ó 3



Vídeo compuesto BNC
TY-42TM6B

- Entrada/salida compuesta o S-Video (BNC)
- Audio L/R (RCA)
- Ranura 1 ó 2



Vídeo compuesto RCA
TY-42TM6V

- Entrada/salida compuesta o S-Video (RCA)
- Audio L/R (RCA)
- Ranura 1 ó 2



Vídeo dual BNC
TY-FB9BD

- S-Video y compuesta (BNC)
- 2 x audio L/R (RCA)
- Ranura 1 ó 2



Entrada para PC
TY-42TM6P

- RGB (HV)/vídeo componentes (D-Sub de 15 patillas)
- Audio L/R (mini jack de 3,5 mm)
- Ranura 1, 2 ó 3

* No compatible con la función DPMS.



DVI-D
TY-FB11DD

- DVI-D con HDCP (24 + 1 patillas)
- Audio I/D (mini jack de 3,5 mm)
- Ranura 1 ó 2



HDMI
TY-FB8HM

- HDMI con HDCP (19 patillas)
- Ranura 1 ó 2



HDMI dual
TY-FB10HMD

- 2 x HDMI con HDCP (19 patillas)
- Ranura 1 ó 2



SDI
TY-FB7SD

- Salida y entrada SD-SDI (BNC)
- Ranura 1 ó 2



HD-SDI
TY-FB9HD

- Salida y entrada HD-SDI (BNC)
- Ranura 1 ó 2



HD-SDI con audio
TY-FB10HD

- Salida y entrada de vídeo/audio HD-SDI (BNC)
- Ranura 1 ó 2



EUROCONECTOR
TY-FB8SC

- RGB/S-Video/Compuesta (Euroconector, 21 patillas)
- Audio L/R (Euroconector, 21 patillas)
- Ranura 1 ó 2



Ir Through
TY-FB9RT

- 3 x salida de señal IR (mini jack de 3,5 mm)
- Ranura 1, 2 ó 3

* Sólo puede utilizarse una placa de terminales por pantalla. Además, también puede utilizarse para controlar sólo equipos AV de Panasonic.



Vídeo compuesto/componentes
TY-42TM6Y

- RGB (HV)/vídeo componentes (BNC)
- Entrada/salida compuesta o S-Video (BNC)
- 2 x audio L/R (RCA)
- Ranura 1 y 2 o ranura 2 y 3



RGB Active Through
TY-42TM6G

- RGB (HV)/vídeo componentes (D-Sub HD, 15 patillas)
- RS-232C (D-Sub, 9 patillas)
- Ranura 1 y 2

Placa HD-SDI Dual Link (se coloca en la ranura 1 ó 2)

TY-FB11DHD



- Es compatible con HD-SDI Dual Link de alta resolución y alta calidad (de acuerdo con SMPTE372M) y HD-SDI (de acuerdo con SMPTE292M) que se utilizan en las retransmisiones.
- Permite la entrada directa de señales de cine digitales de 2K* siguiendo la normativa DCI ("Digital Cinema Initiatives") sin utilizar ningún convertidor.
- * Compatible con señales de cine digitales RGB 4:4:4/YPbPr 4:2:2@60p, 50p/2K siguiendo la normativa DCI.
- Ofrece transmisión simultánea de señal de vídeo y audio incrustado (16 canales como máximo)* con un único cable.
- * Sólo cuando las señales están multiplexadas en Dual Link HD-SDI Link A.

Distancia máxima de transmisión/Cable recomendado
100 m*/Cable coaxial de 75 ohmios 5C-FB

*Al utilizar un cable con menos de 20 dB/100 m (75 MHz).

Tarjeta para presentaciones inalámbricas
(se coloca en las ranuras 1 y 2, o en las ranuras 2 y 3)

TY-FB10WPE



- La conexión inalámbrica (IEEE 802.11b/11g) elimina la necesidad de conectar cables entre la pantalla y un PC.
- La transmisión inalámbrica de alta velocidad produce imágenes en movimiento fluidas.



Tarjeta inalámbrica (se incluye una tapa protectora para el uso de tarjetas inalámbricas).

Nota

- Existe la posibilidad de que no se consiga un funcionamiento correcto cuando la tarjeta se combina con otra aplicación (como por ejemplo una utilidad para girar imágenes) utilizando los datos de imagen.
- Esta tarjeta no se puede utilizar en algunos países.

Especificaciones

Compatibilidad de estándares	IEEE 802.11b/11g
Gama de frecuencias	2,4 GHz

Configuración del sistema necesaria por el software Wireless Manager

	Windows	Macintosh*
SO	Microsoft Windows 2000 Professional/XP Home Edition/XP Professional Microsoft Windows Vista™ Ultimate de 32 bits/Vista™ Business de 32 bits* Microsoft Windows Vista™ Home Premium de 32 bits/Vista™ Home Basic de 32 bits*	Mac OS X v10.4 Mac OS X v10.5†
CPU	Intel Pentium III 600 MHz o más rápido (o procesador compatible) [Velocidad de procesamiento de 800 MHz o superior, recomendada para el modo Live]	Power PC G4 de 800 MHz o más rápido, o procesador Intel Core de 1,8 GHz o más rápido
Memoria	256 MB o más	256 MB o más (se recomiendan 512 MB o más)
Disco duro	40 MB o más de espacio disponible en disco	
Hardware necesario	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad de DVD o DVD (para instalar el software y consultar el manual de instrucciones) • Terminal LAN (10BASE-T/100BASE-TX/1000BASE-T) 	
Navegador web	Microsoft Internet Explorer 6.0 o superior; Microsoft Internet Explorer 6.0 o superior Netscape Communicator 7.0 superior	Safari 2.0 o superior

*1: Sólo compatible con Wireless Manager ME4.5.

*2: El dispositivo sólo puede utilizarse con Intel MacBook o MacBook Pro con procesador Core 2 Duo.

Nota: Las funciones útiles están limitadas cuando se utiliza un SO Windows Vista o MAC.

- Microsoft, Windows y PowerPoint son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Intel y Pentium son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Intel Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Para obtener más información acerca del software Wireless Manager, consulta el sitio web <http://panasonic.net/proplasma>

Especificaciones

	TY-FB11DHD
Compatibilidad estándares	Vídeo: SMPTE372M, SMPTE292M; Audio: SMPTE299M, SMPTE272M
Pantallas aplicables	Serie PF11/PF12

Señal de vídeo compatible

Formato de la señal	Estructura de muestreo/Número de bits de pixel	Nombre SDI
750 (720)/60p: 59,94p	YCbCr (4:2:2)/10 bits	HD-SDI
750 (720)/50p		
1.125 (1.080)/60i: 59,94i		
1.125 (1.080)/50i		
1.125 (1.080)/30p: 29,97p		
1.125 (1.080)/25p		
1.125 (1.080)/24p: 23,985p	RGB (4:4:4), RGB + A (4:4:4:4)†/10 bits YCbCr (4:4:4), YCbCr + A (4:4:4:4)†/10 bits RGB (4:4:4), YCbCr (4:2:2), YCbCr (4:4:4)/12 bits*2	Dual-Link HD-SDI
1.125 (1.080)/24sF: 23,985sF		
1.125 (1.080)/60i: 59,94i		
1.125 (1.080)/50i		
1.125 (1.080)/30p: 29,97p		
1.125 (1.080)/25p		
1.125 (1.080)/24p: 23,985p	YCbCr (4:2:2)/10 bits	Dual-Link HD-SDI
1.125 (1.080)/24sF: 23,985sF		
1.125 (1.080)/60p		
1.125 (1.080)/50p	RGB (4:4:4), X'Y'Z' (4:4:4)/12 bits*2	Dual-Link HD-SDI
2.048 x 1.080/24p: 23,985p		

*1: El canal Alpha (A) no es compatible. Estos datos no pueden emitirse.

*2: Puede recibirse una señal de 12 bits, pero ésta se convertirá en una señal de 10 bits para la visualización de imágenes.

Funciones principales

• **Modo Live**

Se pueden mostrar imágenes de un PC a tiempo real en la pantalla completa.

• **Modo Multi-Display Live**

Se pueden enviar imágenes de un PC a través de transmisión inalámbrica hasta a ocho pantallas a tiempo real.



Pueden utilizarse hasta cuatro PCs.

• **Modo Multi-Live**

Se pueden mostrar conjuntamente las imágenes de hasta 16 PCs, a tiempo real, en la misma pantalla. (Esto también puede combinarse con el modo Multi-Display Live).

• **Transmisión de visualización secundaria**

Esta función transmite una ventana secundaria desde el PC. Por ejemplo, permite visualizar la ventana de Notas de Microsoft PowerPoint en la pantalla del PC mientras se muestra el correspondiente pase de diapositivas en la pantalla.

• **Transmisión específica por áreas**

Amplía y visualiza sólo las partes deseadas en la pantalla del PC.

• **Control del navegador Web**

Esta función permite controlar la pantalla desde el navegador Web, para operaciones como activar/desactivar, seleccionar la entrada, y ajustar el volumen del sonido.

Caja de terminales AV

TY-TB10AV



Panel frontal



- Ideal para habitaciones de hoteles. Dos terminales de entrada (VIDEO/RGB) permiten a los clientes conectarse fácilmente a su propio ordenador portátil, reproductor de DVD u otro dispositivo portátil.
- La TY-TB10AV también puede colocarse en un escritorio o en una cómoda.

Lista de placas de terminales compatibles

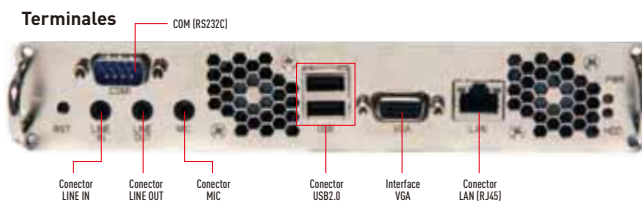
	TY-42TM6A	TY-42TM6Z	TY-42TM6B	TY-42TM6V	TY-FB9BD	TY-42TM6P	TY-FB11DD	TY-FB9HM	TY-FB10HMD	TY-FB75D	TY-FB9HD	TY-FB10HD	TY-FB11DHD	TY-FB85C	TY-FB9RT	TY-42TM6Y	TY-42TM6G	TY-FB10WPE	TY-FB10AV	Serie ETX/XTX	Serie WK-0100	KE0101CR-BW
TH-103PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-85PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-65PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-58PF12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-50PF11	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-42PF11	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-50PH12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TH-42PH12	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

●: Compatible

Controlador PDP

Serie ETX-1312C (se coloca en las ranuras 1 y 2, o en las ranuras 2 y 3)

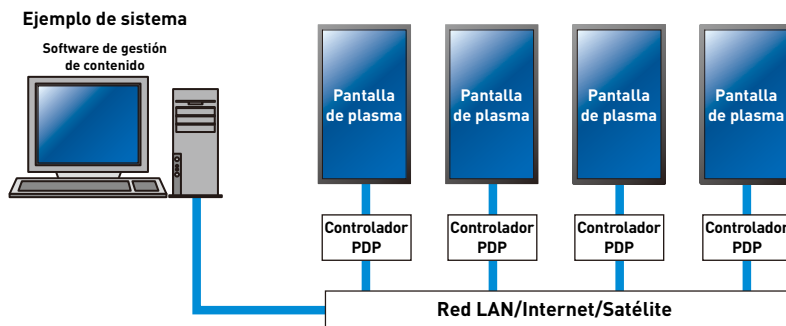
Serie XTX-1312 (se coloca en las ranuras 1 y 2, o en las ranuras 2 y 3)



Estos PCs internos de altas prestaciones pueden instalarse fácilmente en las pantallas y ofrecer las ventajas de una solución todo-en-uno.

- PC compacto de 2 ranuras de anchura para soluciones integrales.
- Instalación invisible, alimentación a través de la pantalla.
- Compatible con tarjetas Compact Flash.
- Soporta salida VGA para pantallas adicionales.

*El controlador PDP no puede combinarse para utilizarse con otras placas de terminales.



Especificaciones

Nº de modelo	Serie ETX				Serie XTX			
	ETX-1312C1000	ETX-1312C600	ETX-1312C1000-XPE	ETX-1312C600-XPE	XTX-1312U2500	XTX-1312C423	XTX-1312U2500-XPE	XTX-1312C423-XPE
Procesador	ULV Pentium® Celeron 1 GHz	ULV Pentium® Celeron 600 MHz	ULV Pentium® Celeron 1 GHz	ULV Pentium® Celeron 600 MHz	ULV Pentium® Core Duo U2500 1200 MHz	ULV Celeron M (Core Duo) 423 1060 MHz	ULV Pentium® Core Duo U2500 1200 MHz	ULV Celeron M (Core Duo) 423 1060 MHz
Memoria	512 MB de RAM (DDR SO-DIMM)				1 GB de RAM (DDR2 667 MHz SO-DIMM)			
HDD interna	HDD de 40 GB (HD de 2,5")				HDD de 80 GB (HD SATA de 2,5")			
Interfaces	1 x LAN, 2 x USB 2.0, 1 x Serie, 1 x Entrada/Salida Line, 1 x Entrada Mic, 1 x Salida VGA				1 x LAN, 2 x USB 2.0/1.1, 1 x Serie, 1 x Entrada/Salida Line, 1 x Entrada Mic, 1 x Salida VGA			
SO preinstalado	-				Con Windows® XP			
Estándares	FCC, CE, RoHS				FCC, CE, RoHS			

Sistema de transmisión DVI óptica

Serie WK-0100

Placa receptora DVI óptica (se coloca en las ranuras 1 y 2)

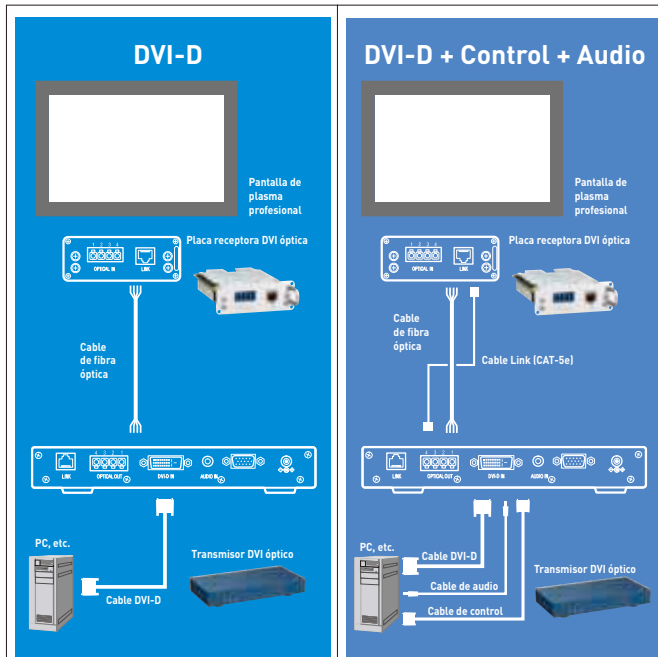


Transmisor DVI óptico



- Transmisión óptica para distancias superiores que la señal DVI-D de alta definición.
- Control remoto y transmisión de audio, utilizando un cable Link adicional (CAT-5e).
- No requiere fuentes de alimentación externas ni unidades externas.

Para obtener la información más reciente acerca del Sistema de transmisión DVI óptica, visita el sitio web siguiente: <http://www.dvi-mc.com/en/index.html>



Número de modelo	WK-0120A-F030	WK-0120A-F050	WK-0120A-F100	WK-0120B-FL030	WK-0120B-FL050	WK-0120B-FL100
Longitud del cable	30 m	50 m	100 m	30 m	50 m	100 m
Longitud máx. transmisión	1.000 m					
Señales	Cumple con DVI Revision 1.0 y soporta HDCP 1.1					
Número de píxeles	De SVGA a UXGA, WUXGA para visualizar en PDP: Soporta Full-HD (1080p)					
Señal de control	RS-232C, frecuencia de transmisión 9.600 bps, estándar (bidireccional)					
Señal de audio	Estéreo, nivel de entrada/salida: 0,5 Vrms [máx. 2 Vrms]					
Cables opcionales	Cable DVI-D (2 m) x 1, Cable de control (2 m) x 1, Cable de audio (2 m) x 1					

* Es necesario un pedido especial para los cables que superen los 100 m de longitud.

Productos de sistemas de transmisión con cable de pares trenzados

**Placa receptora (se coloca en cualquier ranura)
KE0101CR-BW**
(Señal de vídeo + Señal de sonido + Señal de control*)

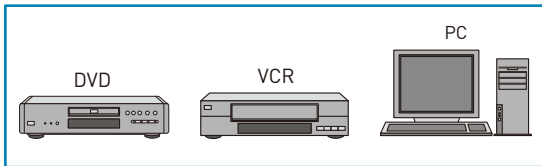
- Pueden enviarse múltiples señales simultáneamente con un único cable CAT5e.
- Los ajustes de salida de vídeo, salida de sonido, entrada de la señal de transmisión y nivel/máximo están disponibles.

* La transmisión de la señal de control de la pantalla es unidireccional.



**Transmisor con cable de pares trenzados
KE0202CT2W**

- Envía señales de control, audio y vídeo por el cable CAT5e.



**Transmisor/Conmutador activo
KE811CT2**

- 8 entradas de vídeo (Compuesto x 3, Componentes x 1, RGB/Componentes x 3, RGB x 1)
- 2 salidas CAT5e
- Permite controlar la pantalla de plasma

**Distribuidor
KE109CD2**

- Distribuye 1 entrada a 9 canales de salida.

Distancia de transmisión	
1.920 x 1.080:	Aprox. 100 m
UXGA:	Aprox. 100 m
SXGA:	Aprox. 120 m
XGA:	Aprox. 150 m
SVGA:	Aprox. 180 m
VGA:	Aprox. 200 m

Receptor:
Modelo KE0101CR-BW



Pantalla táctil



Pantalla táctil (Sistema de detección de cámaras CMOS)

TY-TP65P10S (para el modelo de 65 pulgadas)

TY-TP58P10S (para el modelo de 58 pulgadas)

TY-TP50P10S (para el modelo de 50 pulgadas)

TY-TP42P10S (para el modelo de 42 pulgadas)

- Dos sensores de imagen por infrarrojos detectan las coordenadas basándose en un método de triangulación.
- Alta resolución y funcionamiento fácil.
- Sistema divisible de marcos para facilitar el empaquetado.

Nota: El panel táctil no incluye ninguna aplicación de dibujo.

No puede instalarse una pantalla táctil TY-TP65P10S o TP58P10S y un filtro antirreflejante a la vez.

La pantalla táctil no puede utilizarse cerca de ventanas ni otras ubicaciones donde se refleje directamente la luz externa; de lo contrario, pueden producirse errores de funcionamiento.

Filtro antirreflejante

TY-AR65P9W (para modelo 65 pulgadas)

TY-AR58P10W (para modelo 58 pulgadas)

TY-AR50P9W (para modelo 50 pulgadas serie PF11)

TY-AR42P9W (para modelo 42 pulgadas serie PF11)

TY-AR50P12W (para modelo 50 pulgadas serie PH12)

TY-AR42P12W (para modelo 42 pulgadas serie PD12/PH12)



Sin el filtro antirreflejante



Con el filtro antirreflejante

- Si se instala este filtro delante de la pantalla de plasma, se reducirán los reflejos de fuentes de luz externas y de luces fluorescentes.
- El filtro antirreflejante elimina la transmisión de rayos de luz visibles y mejora el contraste, para conseguir unas imágenes claras y nítidas.
- Este filtro también presenta unas características físicas excelentes, para evitar la electricidad estática y resistir a la abrasión de la superficie (superficie con una dureza de 2H).

EDUCACIÓN

**Universidad Nacional de Singapur
Singapur
2 x 103"**

El anterior sistema de proyección de la sala de lectura se sustituyó por estas pantallas de plasma. Estas nuevas pantallas, que solucionan problemas como la sombra del profesor que cubre la pantalla y dificulta ver las imágenes proyectadas o el no poder ver las imágenes con claridad a menos que se proyecten en una habitación oscura, ofrecen una claridad y una flexibilidad excelentes, incluso en salas muy iluminadas.



INFORMACIÓN PARA PASAJEROS

**People's Square Station del metro de Shanghai
Shanghai, China
10 x 103"**

Se instalaron diez pantallas de plasma para utilizarse como publicidad dinámica en una estación de transferencia de metro, utilizada por más de 500.000 personas al día. En comparación con los paneles iluminados convencionales, estas pantallas ofrecen a la publicidad un efecto visual superior gracias a su mayor facilidad para visualizar imágenes con movimientos rápidos. Por ello, la publicidad dinámica llama más la atención y, por tanto, comunica mejor el contenido del producto.



TIEMPO LIBRE Y JUEGOS

**Cinépolis
Latinoamérica**

Con Panasonic, Cinépolis, la empresa de salas de cine más grande de Latinoamérica, ha encontrado un socio capaz de ofrecer soluciones adaptadas a sus necesidades específicas. Además de la resistencia y robustez de todas las pantallas de plasma de Panasonic, estas pantallas de plasma también ofrecen imágenes de calidad y una gran variedad de funciones para facilitar su funcionamiento. Durante su colaboración de cinco años, Cinépolis y Panasonic han instalado más de 3.000 pantallas de plasma en los cines Cinépolis, lo que significa una media de 15 pantallas en cada complejo.



CENTROS MÉDICOS

**Hospital Universitario de Ehime
Ehime, Japón
12 x 50", 3 x 37"**

Se instalaron pantallas de plasma con una reproducción excelente de los colores, colores uniformes y respuesta de imagen de alta velocidad en los quirófanos del hospital. Actualmente, las pantallas de 50 pulgadas se utilizan como monitores de observación para que los estudiantes de medicina puedan ver los procedimientos quirúrgicos más importantes.



**Hospital de la Cruz Roja Nagoya Daini
Nagoya, Japón**

Este hospital recientemente ha cambiado el sistema de llamar a los pacientes por su nombre propio. En su lugar, el hospital ahora utiliza números para los pacientes y un sistema de audio asistido por una animación de vídeo que se visualiza en una pantalla de plasma. De este modo, se protege la privacidad de los pacientes y, además, el elevado contraste y el amplio ángulo de visualización permiten que las imágenes sean claramente visibles desde cualquier ubicación de la sala de espera.



OCIO**MEDIAPRO**

Barcelona, España
9 x 103"

El nuevo Centro de Producción de MEDIAPRO en Barcelona es el orgulloso propietario del video wall más grande del mundo. Se han instalado nueve pantallas Full-HD de 103 pulgadas de Panasonic en una matriz de 3 x 3 en la zona de recepción de las nuevas oficinas. Los visitantes quedarán cautivados por el dinamismo de las imágenes en movimiento que promocionan las actividades de la empresa. El video wall puede verse desde la calle y, al instante, llama la atención del visitante que accede al área de MEDIAPRO. También enfatiza su dominio en la industria española de medios comunicación.

**PUBLICIDAD DINÁMICA**

Centro comercial Flora
Praga, República Checa
3 x 103"

**PRODUCCIÓN TELEVISIVA****TV KHOU**

Houston, EE.UU.

3 x 50", 9 x 42", 3 x 58", 2 x 37"

Las pantallas de plasma de Panasonic reproducen los colores de toda la gama del estándar HDTV, por lo que los colores se reproducen con fidelidad y con un aspecto más natural. La mayor resolución de las imágenes en movimiento presenta imágenes con movimientos rápidos con una sorprendente claridad. El diseño fino permite una mayor flexibilidad en la instalación facilitando diseños de estudio cuidados y atractivos.





TH-103PF12E (modelo antirreflectante, mínima reflexión)
Diagonal de 103 pulgadas (260 cm)
Pantalla de plasma Full-HD



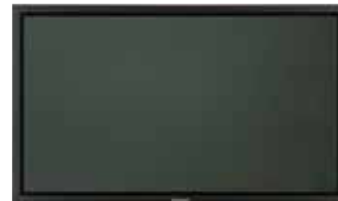
• Pantalla de plasma sin plomo.



TH-85PF12E (modelo antirreflectante, mínima reflexión)
Diagonal de 85 pulgadas (217 cm)
Pantalla de plasma Full-HD



• Pantalla de plasma sin plomo.



TH-65PF12EK
Diagonal de 65 pulgadas (165 cm)
Pantalla de plasma Full-HD



• Pantalla de plasma sin plomo.
• No se ha utilizado utiliza cloruro de polivinilo en el cableado interno.

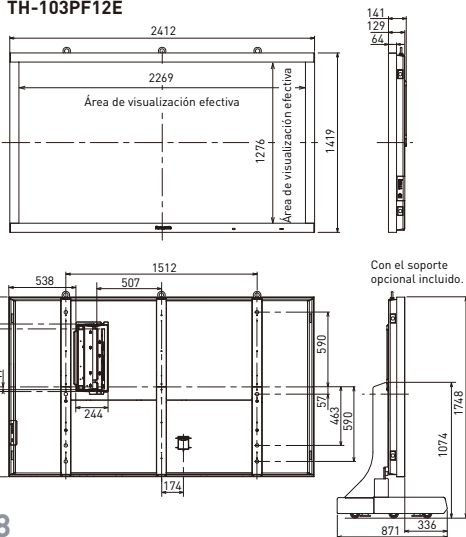
Especificaciones

	TH-103PF12E	TH-85PF12E	TH-65PF12EK	
PANTALLA	Tamaño de la pantalla (diagonal)	103 pulgadas	85 pulgadas	65 pulgadas
	Relación de aspecto	16:9	16:9	16:9
	Área de visualización efectiva (ancho x alto)	2.269 x 1.276 mm	1.889 x 1.062 mm	1.434 x 806 mm
	Número de píxeles (H x V)	1.920 x 1.080 píxeles	1.920 x 1.080 píxeles	1.920 x 1.080 píxeles
	Paso de píxeles (H x V)	1.182 x 1.182 mm	0,984 x 0,984 mm	0,747 x 0,747 mm
	Relación de contraste	40.000:1	40.000:1	40.000:1
	Gradación	6.144 niveles (equivalente)	6.144 niveles (equivalente)	6.144 niveles (equivalente)
COMPATIBILIDAD DE SEÑALES	Resolución imágenes en movimiento	1.080 líneas	1.080 líneas	1.080 líneas
	Frecuencia de barrido	Horizontal: 15 – 110 kHz / Vertical: 48 – 120 Hz		
ENTRADA	Compatibilidad de señal de PC	VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, UXGA (Superior a resolución SXGA: comprimido)		
	Compatibilidad de señal de vídeo	525 (480i/60i, 60p); 625 (575i/50i, 50p); 625 (576i/50p); 750 (720i/60p, 50p); 1125 (1080i/60i, 50i, 24p, 24sF, 25p, 30p, 60p, 50p); 1250 (1080i/50i)		
	Entrada COMPONENTES	BNC x 3 (en la placa de funciones)		
	Entrada AUDIO (para COMPONENTES)	M3 x 1 conjunto (en la placa de funciones)		
	Entrada DVI-D	DVI-D de 24 patillas [digital] x 1, basado en el estándar DVI Revision 1.0 (en la placa de funciones)		
	Entrada AUDIO (para DVI-D)	M3 x 1 (en la placa de funciones)		
CONTROL	Entrada PC	Mini D-sub de 15 patillas x 1		
	Entrada AUDIO (para PC)	M3 x 1		
SONIDO	RS-232C	D-sub de 9 patillas x 1		
	LAN	RJ45: 10BASE-T/100BASE-TX, compatible con PLinkTM (en la placa de funciones)		
ESPECIFICACIONES ELÉCTRICAS	Salida de audio	RCA (I/D) x 1 conjunto, Nivel de salida: variable (de -∞ a 0 dB en 10 kilohmios)	20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)	
	Requisitos de alimentación	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz
	Consumo	1.450 W	1.100 W	700 W
	Desactivado	0,4 W	0,4 W	0,4 W
ESPECIFICACIONES MECÁNICAS	En reposo	Modo ahorro desactivado: 1,2 W, Modo ahorro activado: 0,7 W	Modo ahorro desactivado: 1,2 W, Modo ahorro activado: 0,7 W	Modo ahorro desactivado: 1,2 W, Modo ahorro activado: 0,7 W
	Dimensiones (Anchura x Altura x Profundidad)	2.412 x 1.419 x 129'' mm	2.015 x 1.195 x 99 mm	1.554 x 925 x 99 mm
	Peso (aproximado)	201,0 kg	117,0 kg	59,0 kg
FUNCIONAMIENTO	Ranura de función (libre)	3 (1)	3 (1)	3 (1)
	Temperatura	0°C – 40°C		
	Humedad	De 20% a 80% (Sin condensación)		
	Altitud	0 – 2.400 m	0 – 2.400 m	0 – 2.800 m
	Regulaciones de radiación	EN55022 Clase-B, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3		
Estándares de seguridad	EN60065 Ver: 7			

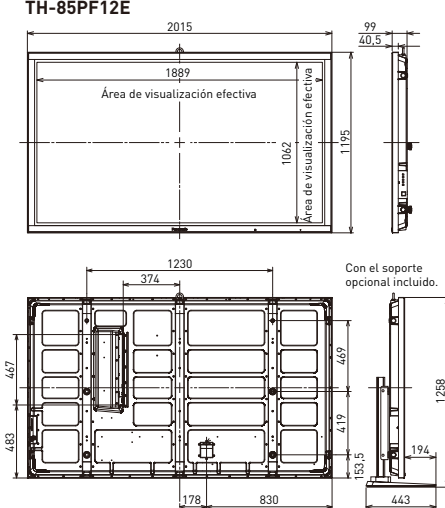
*1: Sin las partes que sobresalen (141 mm incluyendo las partes que sobresalen de la ranura).

Dimensiones

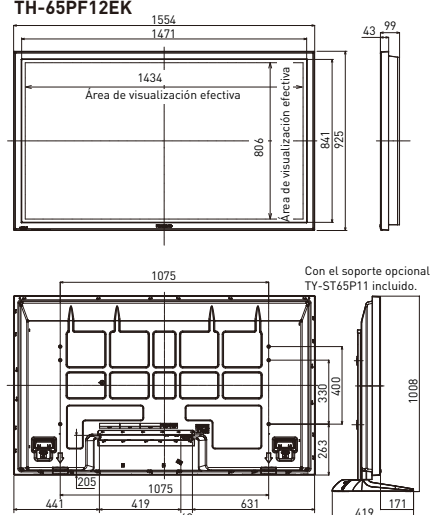
TH-103PF12E

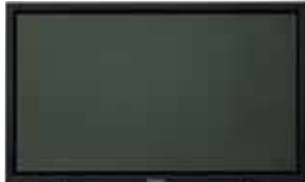


TH-85PF12E



TH-65PF12EK





TH-58PF12EK
Diagonal de 58 pulgadas (148 cm)
Pantalla de plasma Full-HD



TH-50PF11EK
Diagonal de 50 pulgadas (127 cm)
Pantalla de plasma Full-HD



TH-42PF11EK
Diagonal de 42 pulgadas (106 cm)
Pantalla de plasma Full-HD



• Pantalla de plasma sin plomo.

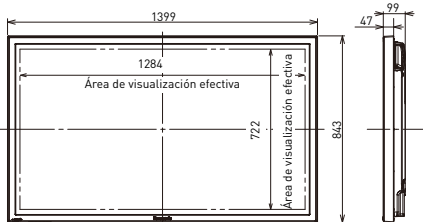
Especificaciones

		TH-58PF12EK	TH-50PF11EK	TH-42PF11EK
PANTALLA	Tamaño de la pantalla [diagonal]	58 pulgadas	50 pulgadas	42 pulgadas
	Relación de aspecto	16:9	16:9	16:9
	Área de visualización efectiva [ancho x alto]	1.284 x 722 mm	1.106 x 622 mm	922 x 518 mm
	Número de píxeles [H x V]	1.920 x 1.080 píxeles	1.920 x 1.080 píxeles	1.920 x 1.080 píxeles
	Paso de píxeles [H x V]	0,669 x 0,669 mm	0,576 x 0,576 mm	0,480 x 0,480 mm
	Relación de contraste	40.000:1	30.000:1	30.000:1
	Gradación	6.144 niveles (equivalente)	5.120 niveles (equivalente)	5.120 niveles (equivalente)
COMPATIBILIDAD DE SEÑALES	Resolución imágenes en movimiento	1.080 líneas	900 líneas	900 líneas
	Frecuencia de barrido	Horizontal: 15 – 110 kHz / Vertical: 48 – 120 Hz		
	Compatibilidad de señal de PC	VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, UXGA [Superior a resolución SXGA: comprimido]		
ENTRADA	Compatibilidad de señal de vídeo	525 [480]/60i, 60p; 625 [575]/50i, 50p; 625 [576]/50p; 750 [720]/60p, 50p; 1125 [1080]/60i, 50i, 24p, 24sF, 25p, 30p, 60p, 50p; 1250 [1080]/50i		
	Entrada COMPONENTES	BNC x 3 [en la placa de funciones]		
	Entrada AUDIO [para COMPONENTES]	M3 x 1 conjunto [en la placa de funciones]	RCA [I/D] x 1 conjunto [en la placa de funciones]	
	Entrada DVI-D	DVI-D de 24 patillas [digital] x 1, basado en el estándar DVI Revision 1.0 [en la placa de funciones]		
	Entrada AUDIO [para DVI-D]	M3 x 1 [en la placa de funciones]		
	Entrada PC	Mini D-sub de 15 patillas x 1		
CONTROL	Entrada AUDIO [para PC]	M3 x 1		
	RS-232C	D-sub de 9 patillas x 1		
SONIDO	LAN	RJ45: 10BASE-T/100BASE-TX, compatible con PLinkTM [en la placa de funciones]	No disponible	
	Salida de audio	16 W [8 W + 8 W] [10 % THD]	16 W [8 W + 8 W] [10 % THD]	16 W [8 W + 8 W] [10 % THD]
ESPECIFICACIONES ELÉCTRICAS	Requisitos de alimentación	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz
	Consumo	540 W	485 W	410 W
	Desactivado	0,4 W	0,4 W	0,4 W
	En reposo	Modo ahorro desactivado: 1,2 W, Modo ahorro activado: 0,7 W	Modo ahorro desactivado: 1,2 W, Modo ahorro activado: 0,7 W	Modo ahorro desactivado: 1,2 W, Modo ahorro activado: 0,7 W
ESPECIFICACIONES MECÁNICAS	Dimensiones [Anchura x Altura x Profundidad]	1.399 x 843 x 99 mm	1.210 x 724 x 95 mm	1.020 x 610 x 89 ² mm
	Peso (aproximado)	48,0 kg	36,0 kg	29,0 kg
	Ranura de función (libre)	3 [1]	3 [1]	3 [1]
FUNCIONAMIENTO	Temperatura	0°C – 40°C		
	Humedad	De 20% a 80% [Sin condensación]		
	Altitud	0 – 2.800 m		
	Regulaciones de radiación	EN55022 Clase-B, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3		
Estándares de seguridad	EN60065 Ver. 7			

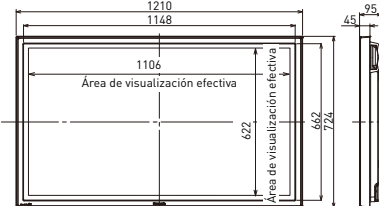
*2: Sin las partes que sobresalen [99 mm incluyendo las partes que sobresalen de la ranura].

Dimensiones

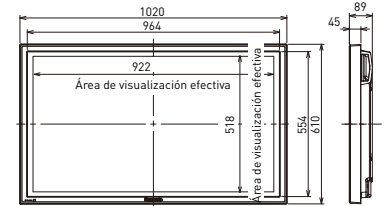
TH-58PF12EK



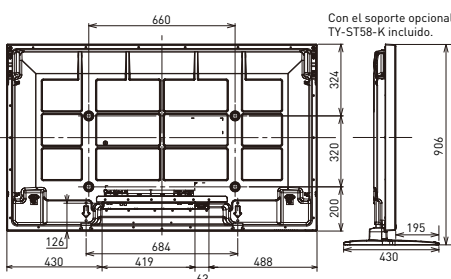
TH-50PF11EK



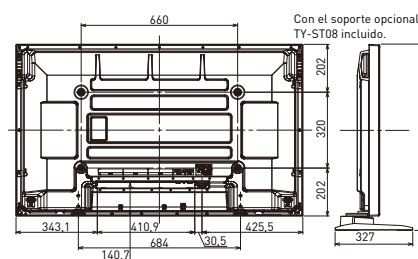
TH-42PF11EK



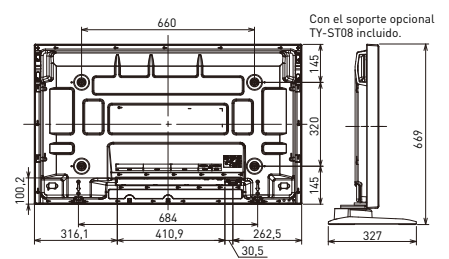
(Unidad: mm)



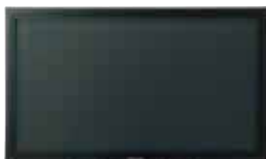
Con el soporte opcional TY-ST58-K incluido.



Con el soporte opcional TY-ST08 incluido.



Con el soporte opcional TY-ST08 incluido.



TH-50PH12EK

Diagonal de 50 pulgadas (127 cm)
Pantalla de plasma de alta definición



• Pantalla de plasma sin plomo.



TH-42PH12EK

TH-42PD12E

Diagonal de 42 pulgadas (106 cm)
Pantalla de plasma de alta definición



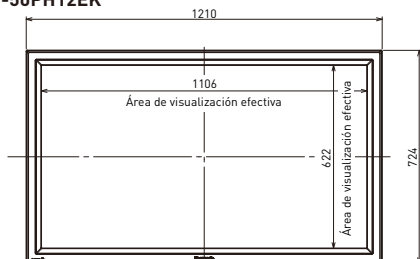
• Pantalla de plasma sin plomo.

Especificaciones

		TH-42PD12E	TH-50PH12EK	TH-42PH12EK
PANTALLA	Tamaño de la pantalla (diagonal)	42 pulgadas	50 pulgadas	42 pulgadas
	Relación de aspecto	16:9	16:9	16:9
	Área de visualización efectiva (ancho x alto)	921 x 518 mm	1.106 x 622 mm	921 x 518 mm
	Número de píxeles (H x V)	1.024 x 768 píxeles	1.366 x 768 píxeles	1.024 x 768 píxeles
	Paso de píxeles (H x V)	0,900 x 0,675 mm	0,810 x 0,810 mm	0,900 x 0,675 mm
	Relación de contraste	30.000:1	30.000:1	30.000:1
	Gradación	5.120 niveles (equivalente)	5.120 niveles (equivalente)	5.120 niveles (equivalente)
COMPATIBILIDAD DE SEÑALES	Frecuencia de barrido	Horizontal: 15—110 kHz / Vertical: 48—120 Hz	Horizontal: 15 — 110 kHz / Vertical: 48 — 120 Hz	
	Sistema de color	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, NTSC modificado	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, NTSC modificado	
ENTRADA	Compatibilidad de señal de PC	VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, UXGA [Superior a resolución XGA: comprimido]	VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, UXGA [Superior a resolución WXGA: comprimido]	VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, UXGA [Superior a resolución XGA: comprimido]
	Compatibilidad de señal de vídeo	525 (480)/60i, 60p; 625 (575)/50i, 50p; 750 (720)/60p, 50p; 1125(1080)/60i, 60p, 50i, 50p, 24p, 25p, 30p, 24sF; 1250(1080)/50i	525 (480)/60i, 60p; 625 (575)/50i, 50p; 750 (720)/60p, 50p; 1125(1080)/60i, 60p, 50i, 50p, 24p, 25p, 30p, 24sF; 1250(1080)/50i	
CONTROL SONIDO	Entrada VIDEO	BNC x 1, S-Video x 1	BNC x 1, S-Video x 1 (en la placa de funciones)	
	Entrada COMPONENTES	BNC x 3	No disponible	
	Entrada AUDIO	RCA (I/D) x 3 conjuntos	RCA (I/D) x 2 conjuntos (en la placa de funciones)	
	Entrada PC	Mini D-sub de 15 patillas x 1	Mini D-sub de 15 patillas x 1	
ESPECIFICACIONES ELÉCTRICAS	Entrada AUDIO (para PC)	M3 x 1	M3 x 1	
	RS-232C	D-sub de 9 patillas x 1	D-sub de 9 patillas x 1	
	Salida de audio	16 W [8 W + 8 W] [10 % THD]	16 W [8 W + 8 W] [10 % THD]	
ESPECIFICACIONES MECÁNICAS	Requisitos de alimentación	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz	CA de 220 - 240 V, 50 Hz/60 Hz
	Consumo	260 W	445 W	330 W
	Desactivado	0,4 W	0,4 W	0,4 W
FUNCIONAMIENTO	En reposo	Modo ahorro desactivado: 1,0 W, Modo ahorro activado: 0,6 W	Modo ahorro desactivado: 1,5 W, Modo ahorro activado: 0,7 W	Modo ahorro desactivado: 1,4 W, Modo ahorro activado: 0,6 W
	Dimensiones (Anchura x Altura x Profundidad)	1.020 x 610 x 89 mm	1.210 x 724 x 95 mm	1.020 x 610 x 89 mm
	Peso (aproximado)	23,0 kg	34,0 kg	25,0 kg
	Ranura de función (libre)	No disponible	3 [2]	3 [2]
ESTÁNDARES DE SEGURIDAD	Temperatura	0°C — 40°C	0°C — 40°C	
	Humedad	De 20% a 80% (Sin condensación)	De 20% a 80% (Sin condensación)	
	Altitud	0 — 2.800 m	0 — 2.800 m	
	Regulaciones de radiación	EN55022 Clase-B, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3	EN55022 Clase-B, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3	
	Estándares de seguridad	EN60065 Ver. 7	EN60065 Ver. 7	

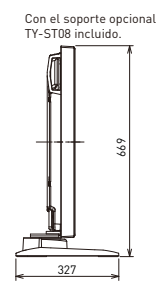
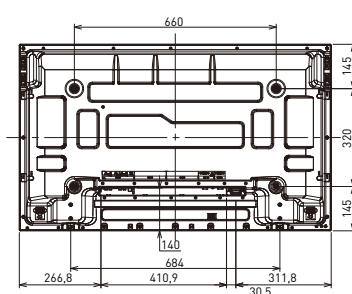
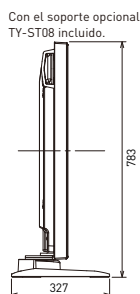
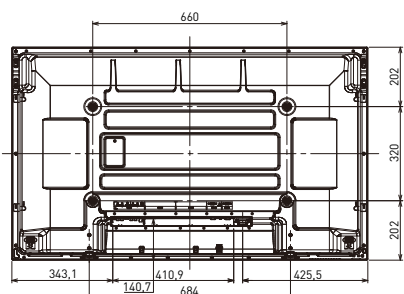
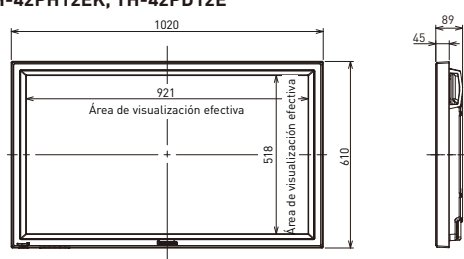
Dimensiones

TH-50PH12EK



TH-42PH12EK, TH-42PD12E

(Unidad: mm)



Soporte

TY-ST103PF9

Peso: 122,0 kg



TY-ST85P12

Peso: 58,0 kg



TY-ST65P11-K

Peso: 17,0 kg



TY-ST58-K

Peso: 3,4 kg



TY-ST08-K

Peso: 10,0 kg



Soporte para instalación en pared *También puede utilizarse para la instalación vertical.

TY-WK103PV9

Peso: 25,0 kg



TY-WK85PV12

Peso: 18,0 kg



TY-WK65PV7

Peso: 8,3 kg



TY-WK42PV7

Peso: 3,0 kg



Soporte para sujeción en pared (con inclinación)

TY-WK65PR8

Peso: 12,0 kg



TY-WK42PR7

Peso: 5,2 kg



Sujeción en pared (tipo desplegable)

TY-WK42DR1

Peso: 13,5 kg



Soporte para sujeción en techo

TY-CE103PS10

Ángulo ajustable: 0° — 20°

Peso:

Tipo vertical: 15,0 kg

Tipo inclinado: 37,0 kg



La imagen muestra el soporte con una inclinación de 20°.

TY-CE85PS12

Ángulo ajustable: 0° — 20°

Peso: 35,0 kg



La imagen muestra el soporte con una inclinación de 20°.

TY-CE42PS7

Peso: 16,5 kg



Soporte para montaje en el suelo

TY-ST85PF12

Peso: 82,0 kg

* Para evitar que el equipo vuelque al utilizar el soporte para montaje en el suelo, sujete el brazo del soporte a la pared. De este modo se evitarán las vibraciones. No mueva la unidad principal de un lado a otro con las ruedas.



Soporte móvil

TY-ST58PF10

Peso: 32,0 kg



Altavoces estéreo desmontables

TY-SP65P11WK (para 65 pulgadas)

Peso: 2,2 kg/unidad

TY-SP58P10WK (para 58 pulgadas)

Peso: 2,5 kg/unidad

TY-SP50P8W-K (para 50 pulgadas)

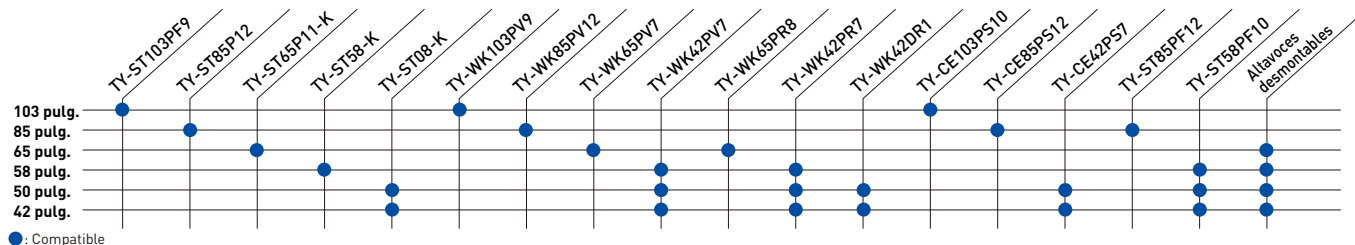
Peso: 2,0 kg/unidad

TY-SP42P8W-K (para 42 pulgadas)

Peso: 2,0 kg/unidad



TY-SP42P8W-K



● : Compatible

Pantallas de plasma Panasonic: las preferidas en el mundo entero + Marca de confianza

Las primeras pantallas de plasma sin plomo del mundo*8: respeto por el medio ambiente

Panasonic fue la primera empresa en el mundo en producir pantallas de plasma sin plomo de forma masiva. A partir de 2006, Panasonic estableció un diseño "sin plomo" en todos los modelos de pantallas de plasma, reduciendo así la posibilidad de contaminación provocada por las sustancias peligrosas para el medio ambiente en los productos desechados. También ha eliminado el uso de cloruro de polivinilo en el cableado interno, como parte de su promoción activa de fabricar productos respetuosos con el medio ambiente.



*8: Anunciado el 2 de noviembre de 2006. Diseños sin plomo en los 140 modelos para todos los mercados mundiales.

La planta de Amagasaki, que fabrica todos los paneles de plasma de Panasonic, utiliza una gran variedad de sistemas y tecnologías respetuosos con el medio ambiente, como por ejemplo un revestimiento fotocatalítico en los exteriores de los edificios, el sistema híbrido de generación de energía solar y eólica "Kaze-Kamome" (Gaviota de viento) y aspersores que utilizan el agua de lluvia.



Reproducción de un artista de la planta completada n°5 de Amagasaki



Pared exterior con revestimiento fotocatalítico "Kaze-Kamome"



"Kaze-Kamome"



Aspersor que utiliza agua de lluvia

Desarrollo y producción propios de todos los elementos, desde los dispositivos hasta los productos acabados

Panasonic realiza todas las actividades relacionadas con sus pantallas de plasma en la propia empresa (en su planta de Amagasaki), como por ejemplo la investigación y desarrollo de paneles y dispositivos que forman los componentes clave de las pantallas de plasma, el desarrollo de circuitos y sistemas de control o el montaje de los productos acabados. Para poder reflejar con rapidez la respuesta de nuestros clientes de todo el mundo en la producción, Panasonic dispone de cuatro plantas de montaje. Además, Panasonic ha establecido sedes de ventas y atención al cliente en 65 emplazamientos en todo el mundo para cumplir con los requisitos y las solicitudes de los usuarios, particularmente de los profesionales. La red global de Panasonic está diseñada para conseguir una eficacia de producción óptima en cada etapa de la fabricación y responde a la creciente demanda mundial de pantallas de plasma.



Nueva línea de 9 modelos en seis tamaños, de 42 pulgadas a 103 pulgadas
Pantallas profesionales Panasonic

Pantallas de plasma de alta definición

- (50 pulg.) TH-50PH12EK
- (42 pulg.) TH-42PH12EK
- (42 pulg.) TH-42PD12E

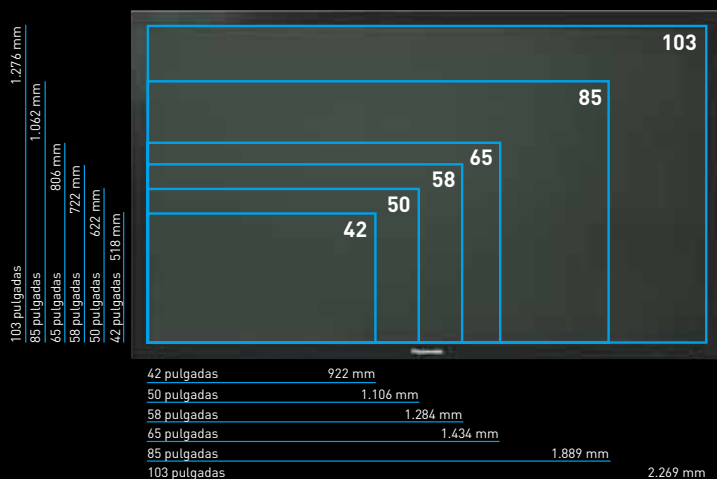


FULL HD
1920x1080p

Pantallas de plasma Full-HD

- (NEW) (103 pulg.) TH-103PF12E
- (NEW) (85 pulg.) TH-85PF12E
- (NEW) (65 pulg.) TH-65PF12EK
- (NEW) (58 pulg.) TH-58PF12EK
- (50 pulg.) TH-50PF11EK
- (42 pulg.) TH-42PF11EK

Comparación de pantallas



Panasonic

ideas for life



Control

En las pantallas se visualizan imágenes simuladas.
Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. Impreso en Italia.
TH-CT09-E01